

Сначала было слово

Ваша уникальная страничка в виртуальном мире



Маргарита
РУСЕЦКАЯ,
ректор
Государственного
института русского
языка имени
А.С.Пушкина

Федеральный государственный образовательный стандарт в числе главных задач содержит развитие языковой личности школьника.

Мы уже говорили о том, что нельзя возлагать ответственность за развитие речи, коммуникации только на школу, поскольку первые и самые важные шаги в освоении языка ребенок делает в семье, овладевает речью по подражанию, копируя речь мамы и папы, бабушек и дедушек и даже мультипликационных героев... Поэтому в руки педагогов, филологов попадает уже вполне сформировавшаяся языковая личность.

По мнению величайшего советского психофизиолога, нейропсихолога А.Р.Лурии, к этому возрасту ребенок в практическом плане уже овладевает почти всеми структурными элементами речи... Именно поэтому мы не перестаем говорить о роли и ответственности семьи за формирование речи дошкольника. С развитием виртуальных миров и цифровых коммуникаций особое звучание получает вопрос формирования языковой личности. Активное развитие массмедиа, цифровых коммуникаций и цифровизации жизни позволяет говорить о том, что уже в период дошкольного детства появился еще один агент влияния на языковое развитие. Социальные сети и мессенджеры, интернет-коммуникация сегодня активно трансформируют (а в случае детского возраста формируют) наши коммуникативные предпочтения. А подчас мы и сами осознанно начинаем выстраивать свою особую «виртуальную» личность, основными чертами которой становятся наши посты и комментарии в соцсетях... Сформировалось даже особое направление - построение личного бренда для продвижения на рынке труда и социальной коммуникации. Если упрощенно, то наш аккаунт в соцсетях становится брендом каждого, визитной карточкой, способной перевернуть или изменить нашу жизнь. Но что самое главное - порой и заменить реальную жизнь! Уже сейчас большинство взаимодействующих людей никогда не видели друг друга в жизни, не имели личных контактов. Продавцы интернет-магазинов и их покупатели, операторы информационных сервисов и пользователи и даже тьюторы электронного обучения и ученики.

Закономерно возникает вопрос: как же школа, задачей которой также являются подготовка ребенка к жизни в обществе и профориентация, должна учитывать новые реалии? Кто, на каком уроке и по какому стандарту должен научить ребенка правилам цифровой коммуникации, сформировать и эту необходимую сегодня сторону языковой личности? Вопросы без ответа, а мы пока решаем их в наших диалогах о современной коммуникации. Очень скоро они будут доступны на канале Института Пушкина в Ютьюбе и для подписчиков «Учительской газеты».

А пока несколько простых, но очень актуальных советов. Если вы не хотите разочаровать вашего виртуального друга при личной встрече, старайтесь, чтобы ваши посты были максимально аутентичными, искренними и нешаблонными. Пишите о том, что вас действительно волнует и интересует. Относитесь к страничке в соцсетях как к электронному дневнику - не школьному, а дневнику воспоминаний. Фиксируйте самые яркие события своей жизни, старайтесь писать о них увлекательно, красиво. И тогда время, проведенное в соцсетях, принесет пользу для развития и языковых способностей, и образного мышления, а когда-нибудь, возможно, этот творческий багаж пригодится для написания мемуаров. Начните с летних воспоминаний, запишите их вместе с детьми, чтобы запечатлеть это ускользающее время в вашей семейной летописи.

Ирина ДОБРОТИНА, заведующая лабораторией общего филологического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», кандидат педагогических наук

Летняя отпускная пора для многих коллег-филологов стала временем осмысления теории и практики преподавания новых школьных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература». Вопросы преподавания школьного предмета «Русский родной язык» в последнее время уделяется много внимания. Департамент государственной политики в сфере общего образования Минпросвещения России еще 20 декабря 2018 года направил рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного (письмо №03-510). Буквально в конце марта прошел Всероссийский семинар «Обучение русскому языку в образовательных организациях Российской Федерации: опыт, проблемы, тенденции» (29-30 марта 2019 года, г. Москва); 3 апреля 2019 года состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Языки народов России: актуальные проблемы преподавания языков в современной школе». Проходят вебинары, семинары в регионах, в которых участвуют и авторы программ, и методисты.

Ряд зарубежных исследователей отмечают, что в дискуссиях о русской культуре выражается часто завышенная оценка языка, «наделение его мифологическими свойствами и коннотациями в ипостаси высокоотчитанного культурного наследия». Подобные мысли есть и в работах российских ученых. В ряде статей звучат призывы «выйти из гетто русского языка» и поменять культурные коды русской цивилизации.

Для полного понимания реальной речевой ситуации приведем размышления учителей-филологов: «Ой, а мои не знают, что такое «парчовый», «столешница»... Слово знают, что означает - нет. Ни один!»; «Надо было вставить слово на месте пропуска «...как в аптеке» - написали «дорого»... К слову сказать, далеко не безобидно агрессивное вторжение в нашу речь варваризмов, просторечий, в том числе грубых, жаргонизмов, которые воспринимаются сейчас людьми, как отмечают исследователи, вне реальности, без связи с представлением о нравственной ценности и оценке обозначаемых ими понятий. Эти явления представляют собой серьезную опасность не только для литературного языка, но и для нравственной культуры человека, особенно молодого.

Уж если речь идет о смене культурного кода... Становится абсолютно понятна позиция правительства, поддержанная затем в решениях Министерства просвещения: сохранение русского языка и его популяризация являются задачей национальной безопасности страны. В Указе Президента РФ от 6 декабря 2018 г. №703 «О внесении изменений в стратегию государственной национальной политики» отмечается, что «общероссийская гражданская идентичность основана на сохранении русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию. Современное российское общество объединяет единый культурный (цивилизационный) код, который основан на сохранении и развитии русской культуры и языка, исторического и культурного наследия всех народов Российской Федерации и в котором заключены такие основополагающие общечеловеческие принципы, как уважение самобытных традиций народов, населяющих Российскую Федерацию, и интегрирование их лучших достижений в единую российскую культуру».

Напомним и слова А.А.Потебни. «Люди, - пишет он, - по правилу, добровольно не отказываются от своего языка, между прочим, в силу бессознательного страха перед опустошением сознания».

Эти позиции были учтены при создании программы учебного предмета «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального и основного общего образования. Примерные программы для 1-4-х и 5-9-х классов одобрены Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 4 марта

2019 г. №1/19; протокол от 31 января 2018 г. №2/18), размещены на портале fgosreestr.ru. Нормативной правовой основой примерных программ стали Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; ФГОС НОО и ФГОС ООО в редакции приказов Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1576 и №1577, Федеральный закон от 3 августа 2018 г. №317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 25 октября 1991 г. №1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона №185-ФЗ).

Примерные программы по русскому родному языку разработаны на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования к результатам изучения учебного предмета «Родной язык», входящего в образовательную область «Родной язык и родная литература (литературное чтение)».

Среди авторов программ - сотрудники двух лабораторий ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» - лаборатории начального общего образования, работающие в русле

сов литературного канона, списков для чтения и т. д. Поэтому мы предлагаем ответы на наиболее частые вопросы, которые обсуждаются методическим сообществом в различных социальных сетях: 1) Чем этот курс отличается от основного курса «Литература / литературное чтение»? 2) Можно ли интегрировать эти курсы в один предмет? 3) Как проводить промежуточную и итоговую аттестацию? 4) Можно ли преподавать по региональным пособиям или вообще без них на краеведческом литературном материале? 5) Когда будут программа и учебники?

Чем этот курс отличается от основного курса «Литература / литературное чтение»?

Программа учебного предмета «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература / литературное чтение», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курсов литературного чтения на русском родном языке и русской родной литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную *дополнительным* по своему содержанию *характером*

«Велик

О преподавании предметов «Русский родной язык»

научной школы Н.Ф.Виноградовой - крупнейшего специалиста в области современной дидактики начальной школы, и лаборатории общего филологического образования, ученики и последователи научной школы Н.М.Шанского - выдающегося отечественного лингвиста, заложившего научные основы преподавания русского языка как родного и как неродного, что особенно важно в школьном образовании многонационального государства. Это позволило выстроить программы с учетом достижений русской лингводидактики и изучения опыта преподавания основного курса русского языка в нашей стране.

О различии курсов - основного курса «Русский язык» и курса «Русский родной язык» - следует говорить основательно, здесь представим основные моменты (см. таблицу).

Курс русского родного языка направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней, на формирование волонтерской позиции в отношении сохранения и развития русского языка. В связи с этим содержание данного учебного предмета в отличие от традиционного для российской школы курса русского языка, входящего в образовательную область «Русский язык и литература», ориентировано не на углубленное изучение системного устройства языка, а на осознание обучающимся многообразных связей русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Особо отметим принципиальные позиции:

- учебный предмет «Русский родной язык»: - не должен и не может ущемлять права тех школьников, которые изучают иные (не русский) родные языки;
- не отменяет традиционный учебный предмет «Русский язык»;
- не готовит к ОГЭ и ВПР;
- требования к результатам освоения курса русского родного языка, содержательные линии курса соотносятся с программой традиционного учебного предмета «Русский язык», но не дублируют ее.

О курсе «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» говорить несколько сложнее, учитывая наше литературоцентричное общество, наше трепетное отношение к обсуждению вопро-

курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В основу курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Отличия курса «Русская родная литература» от основного курса литературы нашли отражение в подготовленной к представлению на заседании ФУМО (Федерального учебно-методического объединения) примерной программе по русской родной литературе. С позволения авторов программ представим лишь некоторые положения:

- Примерная программа курса «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» включает произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в примерных программах (ПООП ООО, ПООП НОО) по учебным предметам «Литературное чтение» и «Литература».

- Программы построены на основе диалога культур и диалога искусств (русской литературы и выдающихся произведений зарубежной литературы, литературы народов России).

- Объединяющим принципом для содержания предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Русская родная литература» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряженные с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи.

В связи с отсутствием на сегодняшний день утвержденных ФУМО и размещенных на сайте fgosreestr.ru (реестр примерных основных

Статус учебного предмета	
обязательный	по выбору обучающегося
Предметная область	
«Русский язык и литература»	«Родной язык и литература»
Преподавание и изучение	
Осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами	
Государственная итоговая аттестация	
предусмотрена	не предусмотрена

образовательных программ) примерных программ по учебным предметам «Литературное чтение на русском родном языке» и «Русская родная литература» учителя-филологи пытаются выйти из искусственно созданной ситуации, когда они обязаны писать рабочую программу курса без опоры на примерную программу. Мы проанализировали ряд программ, созданных в регионах. Некоторые учителя создали рабочую программу на основе дополнительного списка программы основного курса учебного предмета «Литература», другие предлагают свое видение предмета в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов с включением произведений литературы родного края, третьи используют в работе программы, разработанные в областных/краевых министерствах, и эти программы содержат только произведения местных писателей.

Необходимо с благодарностью отнестись к нашим учителям-труженикам, в очередной раз проявившим смекалку и умение варить кашу из топора. Отметим, что проанализированные программы созданы на основе традиционного историко-хронологического принципа, что ничем не отличает их от программы основно-

всего на формирование познавательного интереса к родной русской литературе, а через нее - к родной культуре в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации. Эти новые учебные предметы направлены на воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; воспитание ответственности за сохранение русской и общероссийской культуры.

Как проводить промежуточную и итоговую аттестацию?

Итоговая аттестация по результатам изучения родных языков и литератур проводится, но не в форме ОГЭ, ЕГЭ. Результаты итоговой аттестации заносятся в документ, свидетельствующий об окончании одного из уровней образования. Образовательные организации самостоятельно определяют виды и формы промежуточной и итоговой аттестации.

Можно ли преподавать по региональным пособиям или вообще без них на краеведческом литературном материале?

Что понимается под краеведческой литературой?

то что краеведение, по словам Д.С.Лихачева, принадлежит к типу комплексных наук и причает людей повышать свой культурный уровень, оно не может заменить чтение художественной литературы, как и пособия по региональной литературе не могут заменить учебных пособий курса русской родной литературы. В сложившейся ситуации это временная мера, выход из положения, но, очевидно, не для всех регионов.

Когда будут примерные программы и учебники?

К новому 2019-2020 учебному году программы, мы надеемся, будут рассмотрены на заседании ФУМО. Учебники находятся в работе. Далее планируется создание УМК, в которые будут входить методические пособия и поурочное планирование для каждого класса, сопровождающие учебную линию.

Как видите, на часть непростых вопросов преподавания предметов «Русский родной язык», «Русская родная литература» уже удалось получить ответы, но, безусловно, остались проблемы, связанные:

- с формированием учебного плана (однако вспомним: количество часов на изучение предметов школа определяет самостоятельно; в ин-

Юность. Наука. Культура



Научная и исследовательская деятельность на уроках географии

Надежда ПОПОВА, участник конкурса «Научный катализатор», организованного Общероссийской Малой академией наук «Интеллект будущего», учитель географии Песковатской школы, Бобров, Воронежская область

Важная роль в школьном курсе географии отводится исследовательской деятельности учащихся. Важно пробудить у школьника исследовательский интерес, открыть ему путь к самостоятельному познанию истины.

Главная задача любого исследователя - найти что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Самый простой способ развить у себя умение видеть проблемы - учиться смотреть на одни и те же предметы с разных точек зрения.

Приведу пример урока в 7-м классе, где дети самостоятельно выявляют особенности природы Австралии (урок изучения нового материала).

Класс делится на исследовательские группы специалистов. Картографы определяют географическое положение материка; геоморфологи исследуют рельеф; геологи объясняют строение земной коры; климатологи определяют климат; гидрологи проектируют картину внутренних вод.

Каждая группа готовит устный отчет о своей работе, оформляя контурную карту по тематике исследования. Что объединяет все группы? Одна проблема. Нужно выявить отличительные черты природы неизвестного материка.

В течение 3-4 минут дети формулируют задачи, которые им предстоит решить, распределяют роли в группах, выбирают нужные карты. В помощь детям предлагаются инструкции и дополнительная литература.

Дети в группах работают с увлечением: кто-то склонен к аналитической деятельности, кто-то действует практически, кто-то ассистирует. Но вся деятельность учащихся направлена на единый результат. В ходе исследований дети, анализируя карты, учатся переводить картографическую информацию в словесную, отвечая на главный вопрос: «Чем отличается природа Австралии от других материков?» (малой площадью, удаленностью, древностью земной коры, отсутствием вулканов, сухостью климата, богатством подземных вод и т.д.).

Такая работа дает важный учебно-воспитательный эффект: дети учатся работать в коллективе, анализировать свою работу, в процессе исследования находить решения поставленной задачи. Все это, безусловно, повышает познавательную активность школьников.

В 6-м классе на уроках-практикумах ребята обрабатывают данные погоды по месяцам (строят графики, розы ветров, подсчитывают средние температуры, амплитуду), а затем применяют полученные навыки при изучении климата своей местности. Такая работа позволяет учиться выделять главное из большого объема информации, четко ее излагать, отстаивать свою мысль, доказывать правильность своей гипотезы и т.д.; способствует развитию коммуникативной, поведенческой культуры, навыков контроля и самоконтроля, аналитического и критического мышления.

Таким образом, исследовательская деятельность - особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего мира, в результате которого формируются аналитические способности, готовность и способность самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать различные способы деятельности в любой сфере науки и культуры.

И МОГУЧ»

и «Русская родная литература»



Пробудить неподдельный интерес к литературе и культуре - задача не из легких!

го курса «Литература». Конечно, встречаются в них биографии писателей и/или произведения, изучение которых не предусмотрено в рамках основного курса, что естественно, так как русская литература чрезвычайно богата и охватить все ее многообразие не в состоянии ни одна программа основного курса.

Можно ли интегрировать эти курсы в один предмет?

Интегрировать эти курсы нельзя, так как предметы «Русская родная литература» / «Литературное чтение на русском родном языке» являются обязательными, но входят в разные предметные области, поэтому в учебном плане на их изучение должны быть отведены отдельные часы.

Цели данных учебных дисциплин, безусловно, не могут не пересекаться, поскольку имеют общий объект/предмет изучения. В то же время курс «Русская родная литература / литературное чтение на русском родном языке» отличается своей нацеленностью прежде

- Это могут быть произведения выдающихся местных писателей (региональная литература), например, проза В.П.Астафьева.

- Это творчество писателей, не связанных с описываемым краем рождением, но чье пребывание в регионе отмечено созданием художественных текстов на местном материале (например, «Путешествие в Арзрум» А.С.Пушкина).

- Это имена писателей, чье кратковременное пребывание на территории края не стало значимым как в их творческой биографии, так и в развитии местной культуры, но находит отражение на литературной карте региона и носит культуроведческий характер.

Конечно, вся эта литература очень интересна и является зачастую частью культуры родного края. Курс русской родной литературы должен представлять всю Россию.

Однако преподавать русскую родную литературу, основываясь только на краеведческом литературном материале, нельзя. Несмотря на

интересах учащихся можно углубить, расширить и увеличить количество часов на изучение того или иного предмета, в том числе родного языка (письмо Минобрнауки от 09.10.2017 №ТС-945/08);

- с оснащением школ учебниками (для справки: уже вышли учебные пособия по русскому родному языку для 1-4-х и 5-9-х классов);

- с повышением квалификации учителей: как оценивать образовательные достижения учащихся по данным курсам, как не превратить курс в «дубль» существующего (для информации: в Институте стратегии развития образования РАО уже разработана и утверждена программа повышения квалификации, позволяющая учителям детально разобраться в особенностях курса).

Думается, что страницы газеты могут стать площадкой для профессионального, вдумчивого обсуждения вопросов введения курсов русского родного языка и русской родной литературы в практику школы.